

# 演習 1 : UNITY の 基 礎

(01) 04/12

**1 A | Unityとエディタの連携**

(02) 04/19

**1 B | Transform・キーイベント・マウスイベント**

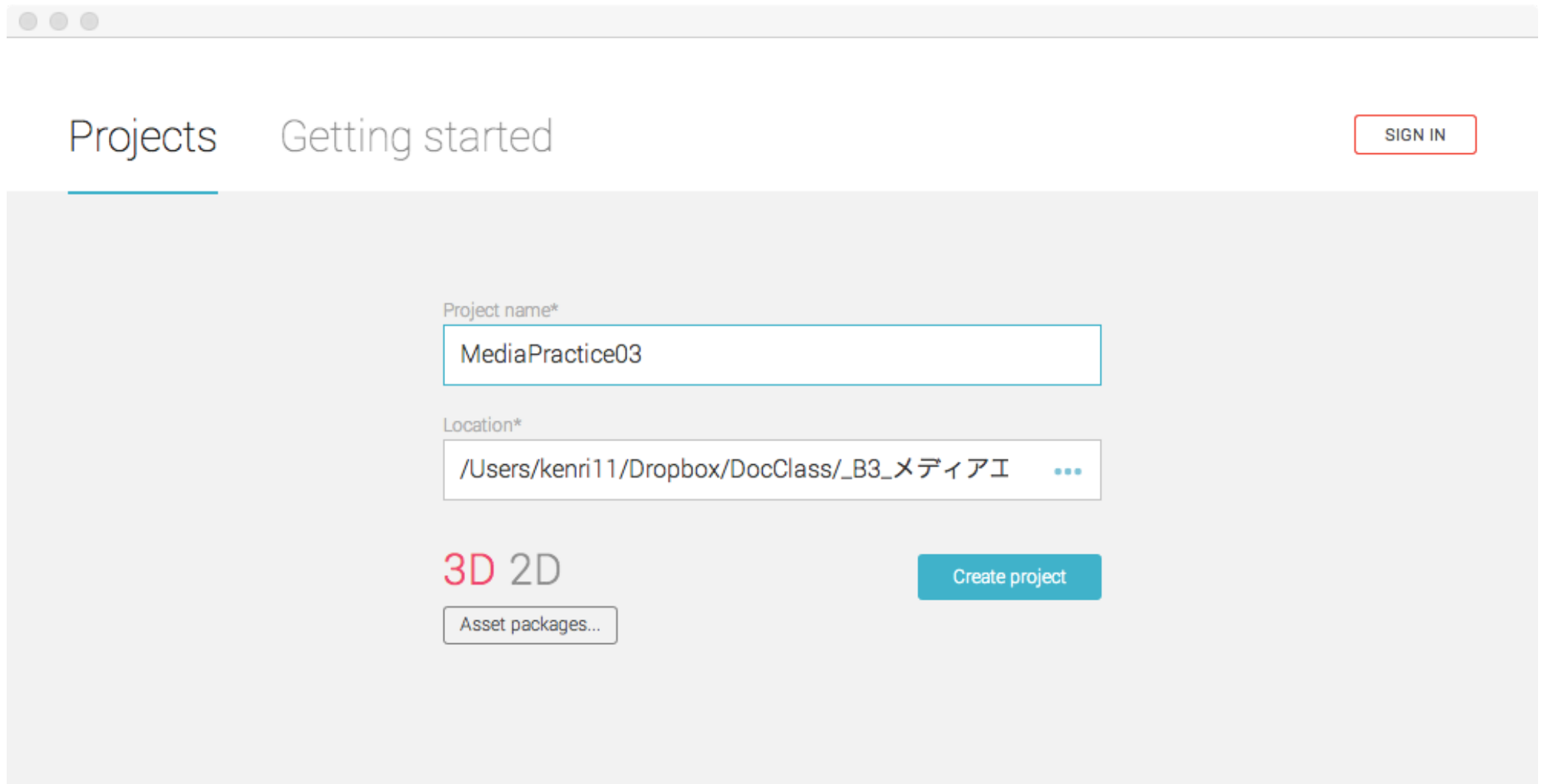
(03) 04/26

**1 C | 剛体特性・カメラの視点**

(04) 05/10

**1 D | プレハブ (gameobjectの雛形) , タグ, その他**

## MediaPractice03

剛体特性（ゲームエンジン）・カメラの視点

Projects Getting started SIGN IN

Project name\*

MediaPractice03

Location\*

/Users/kenri11/Dropbox/DocClass/\_B3\_メディアエ ...

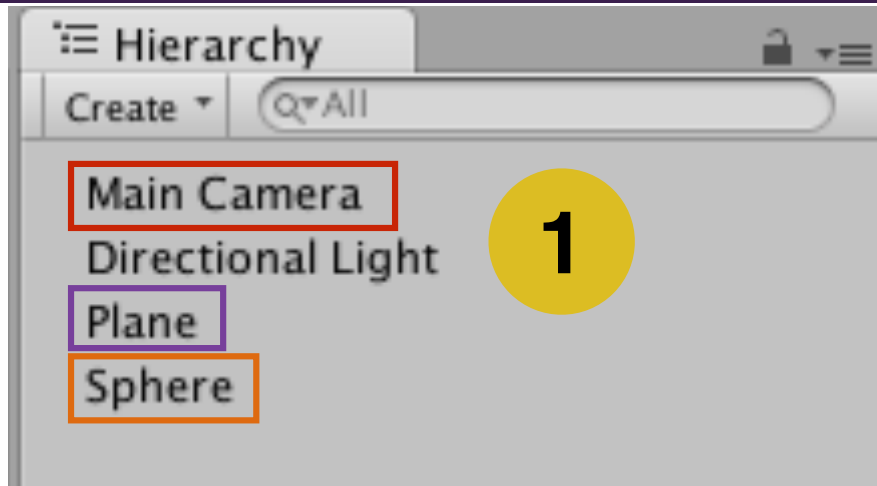
3D 2D

Asset packages...

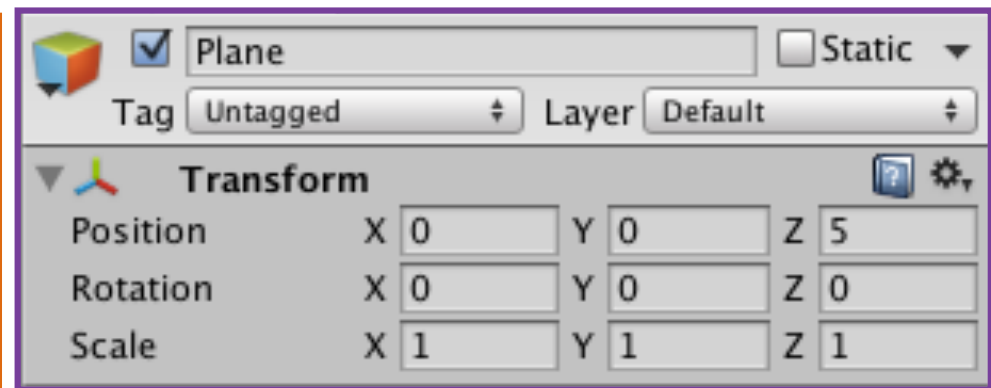
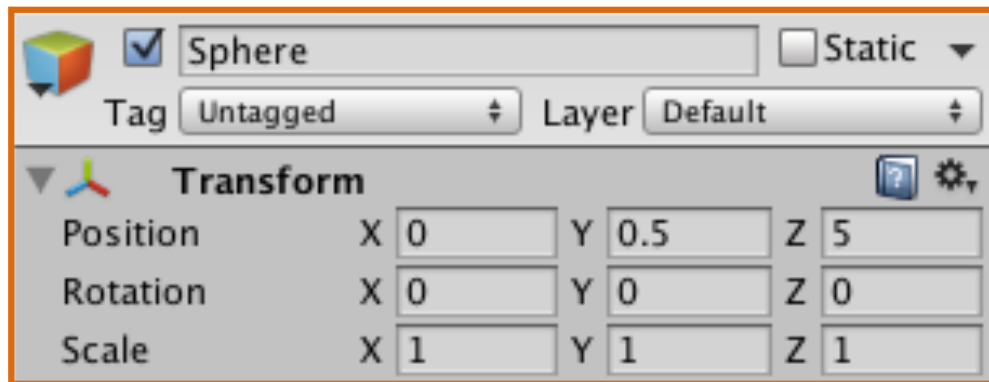
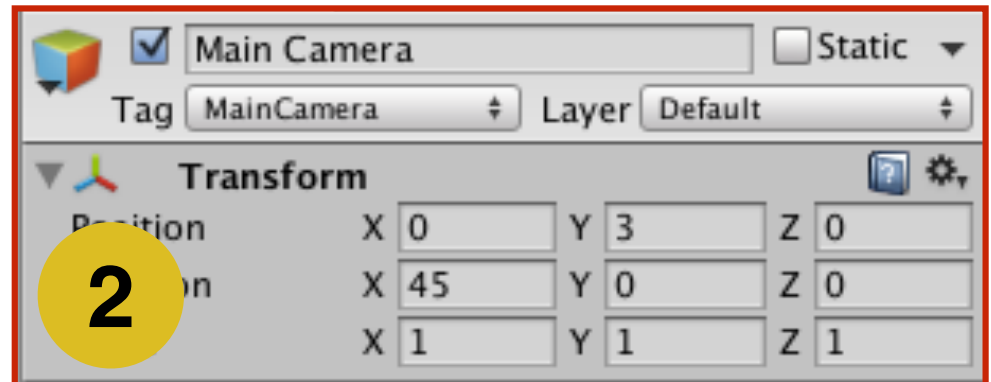
Create project

# 準備

デフォルトで用意されているメインカメラとライトに加えて、新たにPlane（地面）とSphere（球）をHierarchyビューに追加します（適当に名前を変えてもらって結構です）。



各ゲームオブジェクトのtransformを以下のように変更してください。

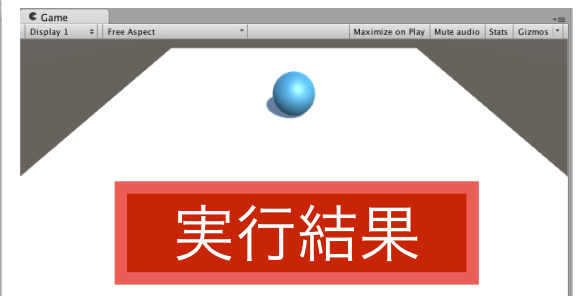
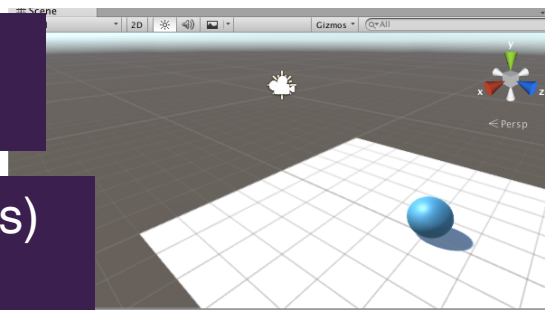


3

Sphereに適当な色のmaterialを関連付けてください（p162）。

4

Sphereにスクリプト (rigidscrip.cs) を関連付けてください（p165）。



# 剛体特性の組み込み

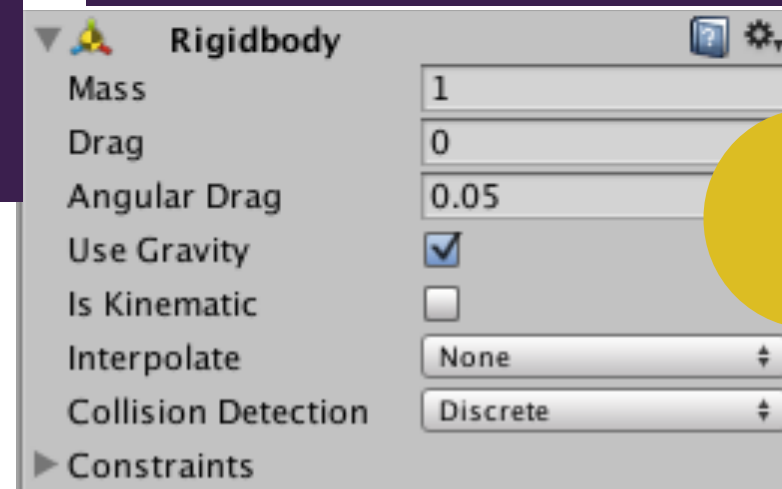
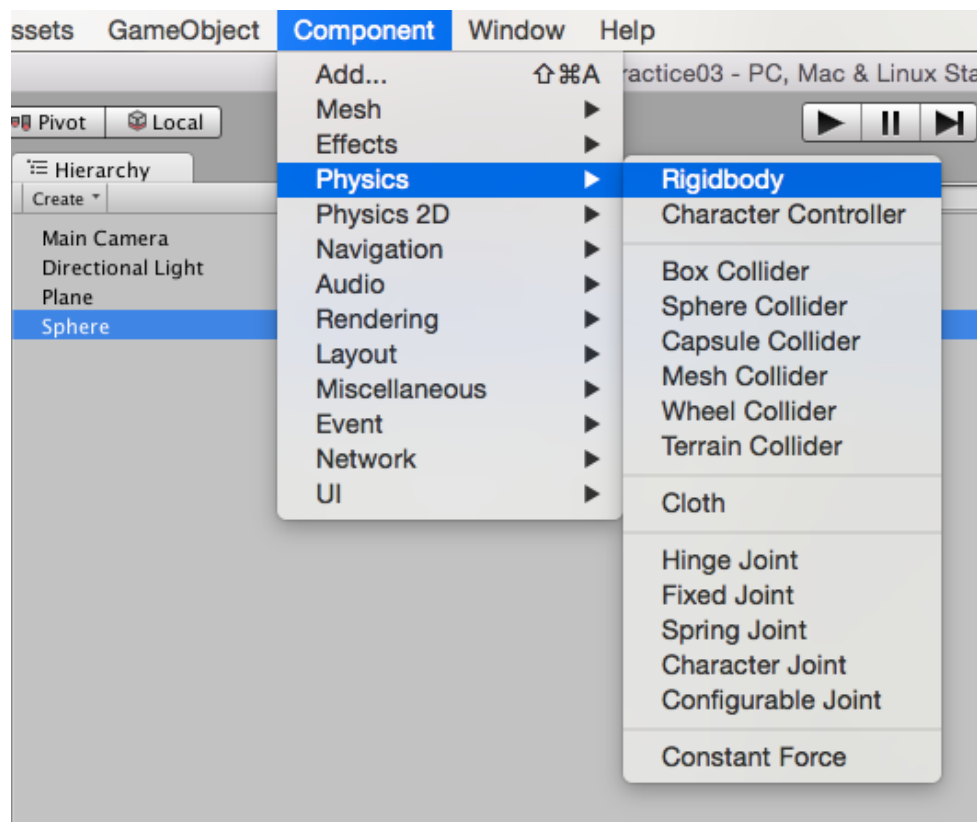
- 特定のゲームオブジェクトに剛体特性を組み込むと、そのオブジェクトは、外部から物理的な力（衝突・摩擦）を受けるようになります。

5

Hierarchyビューで、Sphereを選択した状態で、メニューより、  
<Component>→<Physics>  
→<Rigidbody>を選びます。

Rigidbodyのパラメータは初期状態のままでOKです。

6



Rigidbody	
Mass	質量
Drag	空気抵抗
Use Gravity	重力のON/OFF
Constraints	特定の軸の移動・回転を凍結します。



# 剛体に外力を加える

- gameobjectの（事後に加えられた）コンポーネントに関するobjectを取り出す場合, 以下の書式を使います.

GameObject

**Class GetComponent<classname>()**

**Rigidbody GetComponent<Rigidbody>()**

ゲームオブジェクトのコンポーネントのうち, classnameに対応するクラスに対応するオブジェクトを取り出すためのメソッド.

Rigidbody

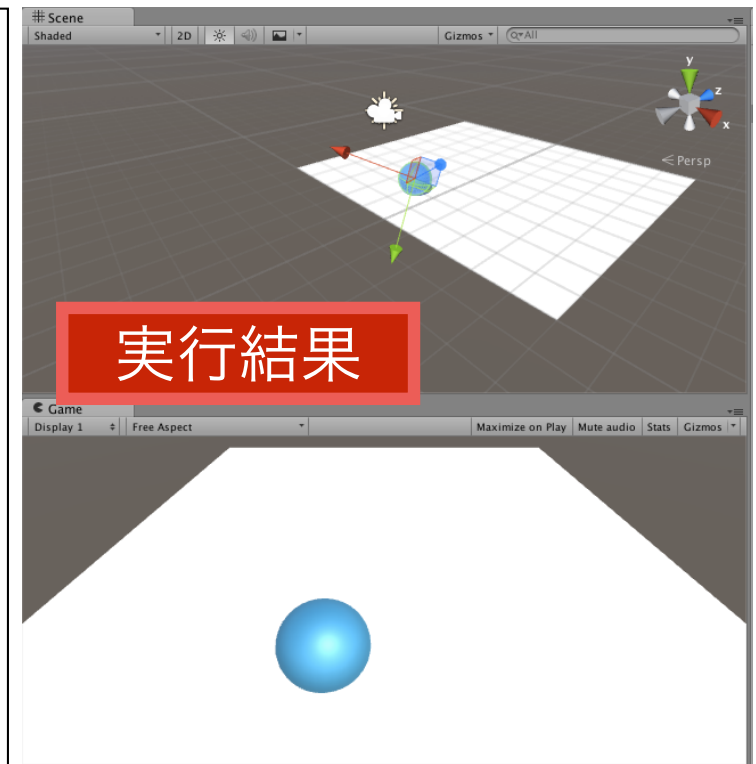
**void AddForce**  
**(float x, float y, float z)**

剛体に対して, 3つの軸に対応する外力を加える.

```
public class rigidscript : MonoBehaviour {  
  
    void Start () {  
    }  
  
    void Update () {  
        if (Input.GetKey (KeyCode.UpArrow)) {  
            this.GetComponent<Rigidbody> ().AddForce (0, 0, 1);  
        }  
        if (Input.GetKey (KeyCode.DownArrow)) {  
            this.GetComponent<Rigidbody> ().AddForce (0, 0, -1);  
        }  
        if (Input.GetKey (KeyCode.RightArrow)) {  
            this.GetComponent<Rigidbody> ().AddForce (1, 0, 0);  
        }  
        if (Input.GetKey (KeyCode.LeftArrow)) {  
            this.GetComponent<Rigidbody> ().AddForce (-1, 0, 0);  
        }  
    }  
}
```

rigidscript.cs

実行結果



上下左右で, 球に力が加わります. rigidbodyのパラメータ (drag, useGravity) を変化させたときの挙動を確認してください.

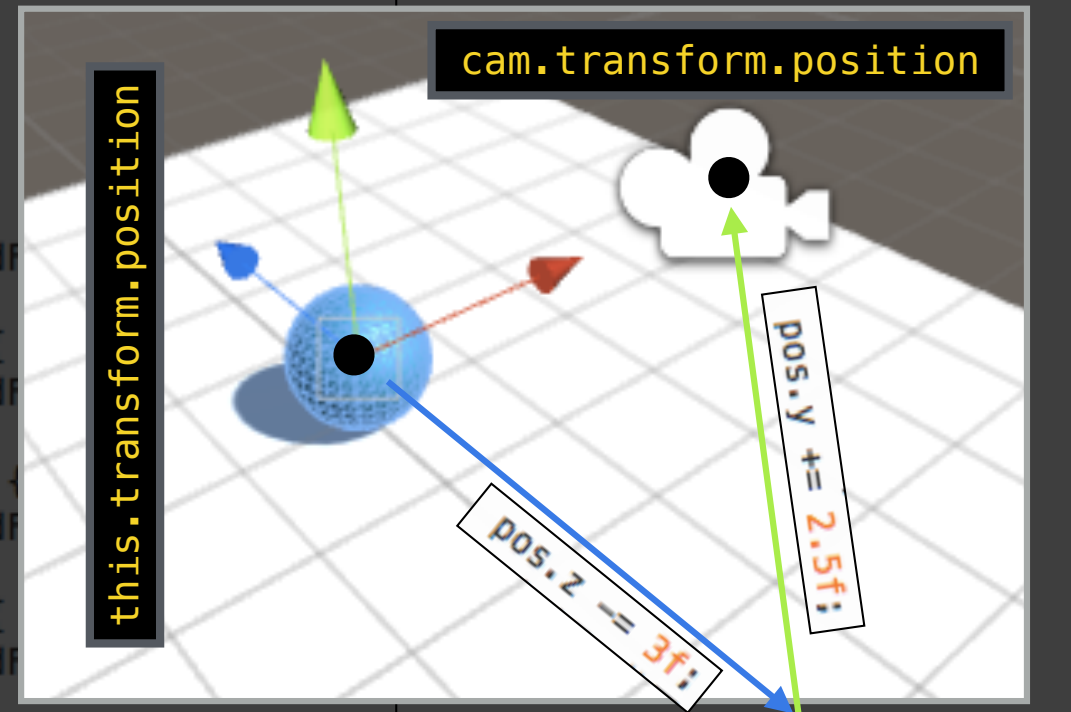
# カメラの追従 1

- 赤枠の部分をrigidscript.csに追記してください。

```
public class rigidscript : MonoBehaviour {  
    //メインカメラ (GUI上で直接関連付ける)  
    public GameObject cam = null;  
  
    void Start () {  
    }  
  
    void Update () {  
        if (Input.GetKey (KeyCode.UpArrow)) {  
            this.GetComponent<Rigidbody> ().AddForce (Vector3.up * 10f);  
        }  
        if (Input.GetKey (KeyCode.DownArrow)) {  
            this.GetComponent<Rigidbody> ().AddForce (Vector3.down * 10f);  
        }  
        if (Input.GetKey (KeyCode.LeftArrow)) {  
            this.GetComponent<Rigidbody> ().AddForce (Vector3.left * 10f);  
        }  
        if (Input.GetKey (KeyCode.RightArrow)) {  
            this.GetComponent<Rigidbody> ().AddForce (Vector3.right * 10f);  
        }  
    }  
}
```

```
//Sphereの現在の位置  
Vector3 pos = this.transform.position;  
pos.y += 2.5f; //2.5上方  
pos.z -= 3f; //3.0後方  
//カメラの位置をSphereの斜め上後方とする。  
cam.transform.position = pos;
```

メインカメラとSphereの位置関係



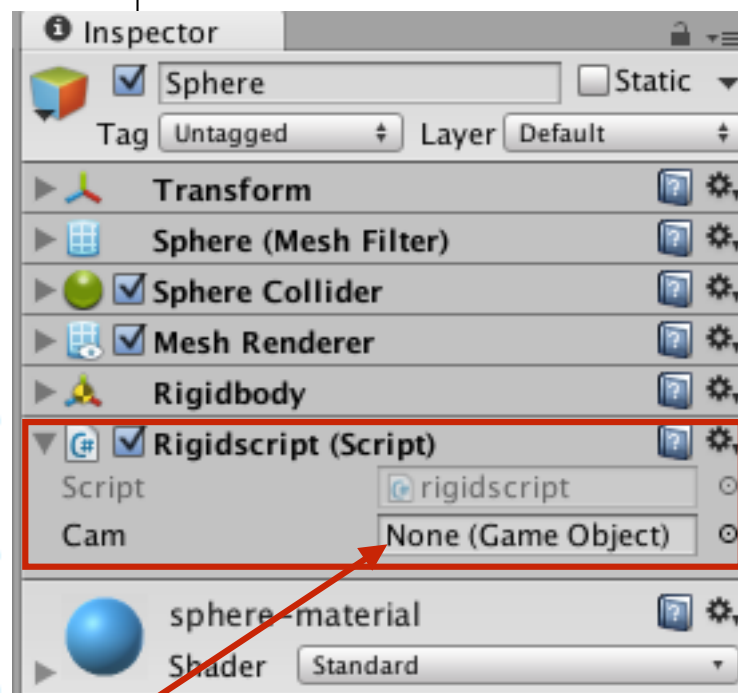
rigidscript.cs

# カメラの追従 1

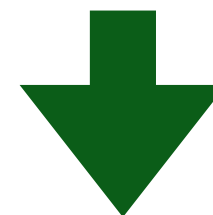
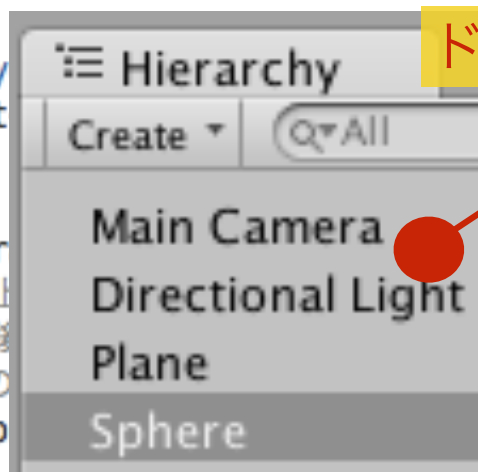
```
public class rigidscrip : MonoBehaviour {  
    //メインカメラ (GUI上で直接関連付ける)  
    public GameObject cam = null;  
}
```

グローバル変数に、内容が未定のゲームオブジェクトを定義しておきます。この時点ではまだ、RigidscripのCamには何も関連付けられていないことに注意してください「None (Game Object)」。

```
}  
if (Input.GetKey (KeyCode.DownArrow)) {  
    this.GetComponent<Rigidbody> ().AddForce (0, 0,  
}  
if (Input.GetKey (KeyCode.RightArrow)) {  
    this.GetComponent<Rigidbody> ().AddForce (1, 0,  
}  
if (Input.GetKey (Key  
    this.GetComponent  
}  
//Sphereの現在の位置  
Vector3 pos = this.tr  
pos.y += 2.5f; //2.5上  
pos.z -= 3f; //3.0後  
//カメラの位置をSphereの  
cam.transform.position  
}
```



ドラッグ&ドロップ

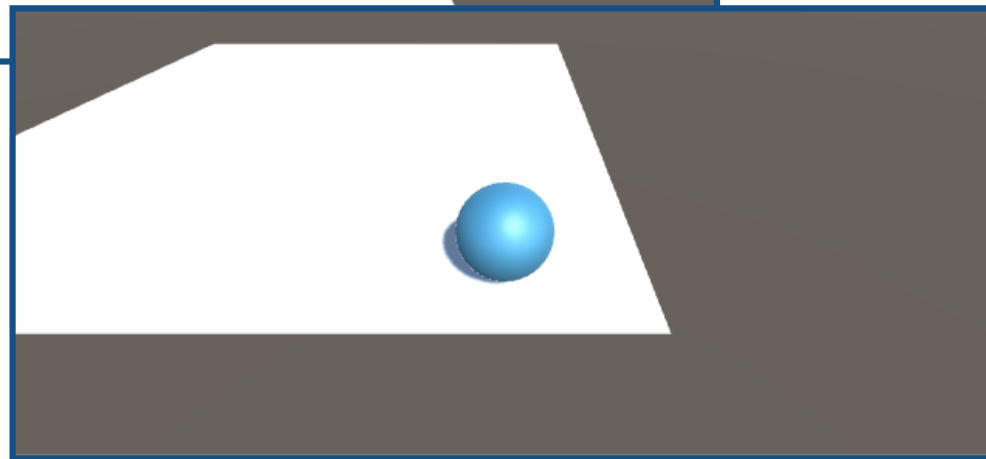
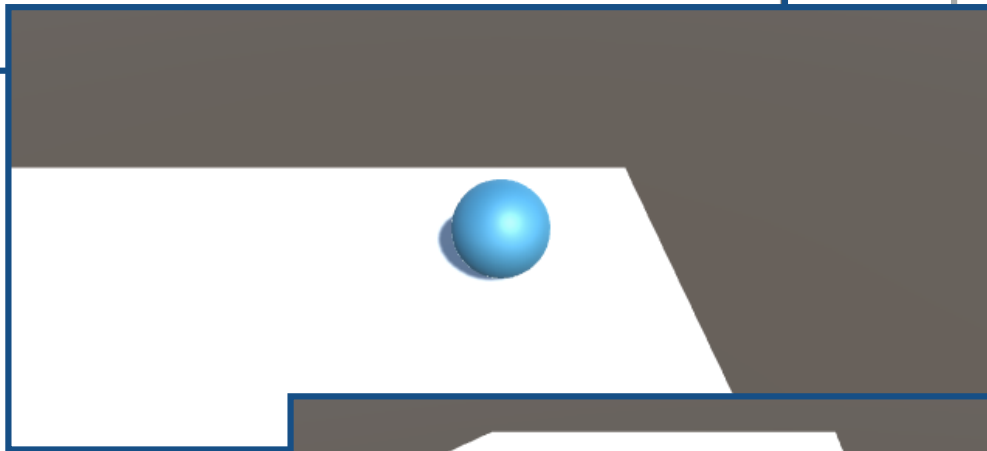
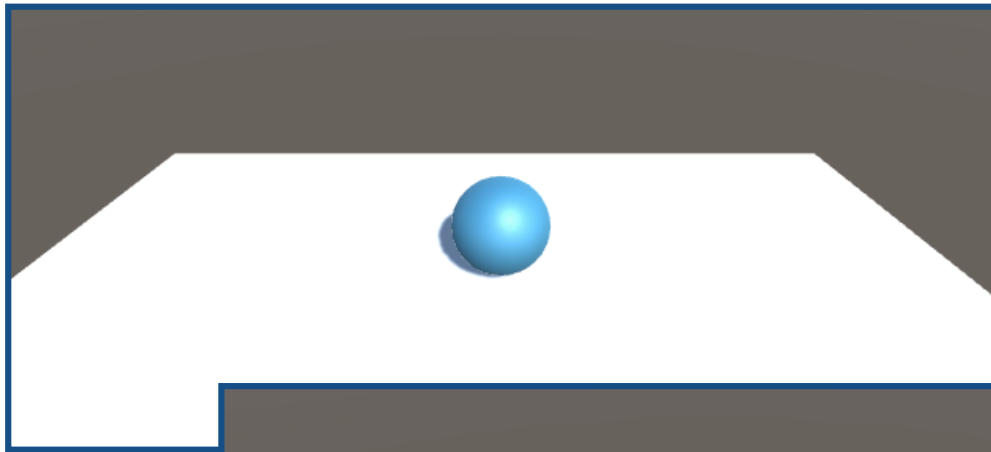


Sphereを選択した状態で、Camの領域に、Main Cameraを直接ドラッグ&ドロップすることによって、rigidscrip.cs内のcamとメインカメラが正しく対応付けられます。スクリプトから名前に関連づけて読み込む場合は、Findを使います。

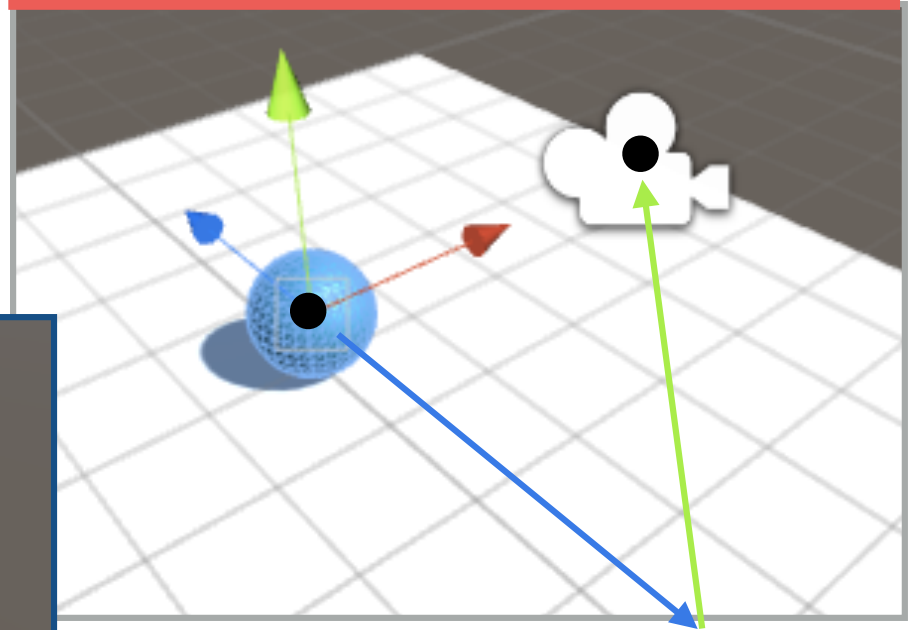
rigidscrip.cs

# カメラの追従 1

## 実行結果



## メインカメラとSphereの位置関係



# カメラの追従2 (LookRotation)

- rigidscript.cs の Update関数の後半部分を以下のように修正すると、カメラの位置は保ったまま、常にボールの中心へとカメラの視点を向けるようになります。

```
//Sphereの現在の位置  
Vector3 pos = this.transform.position;  
pos.y += 2.5f; //2.5上方  
pos.z -= 3f; //3.0後方  
//カメラの位置をSphereの斜め上後方とする。  
cam.transform.position = pos;
```



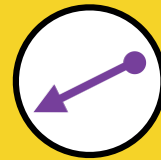
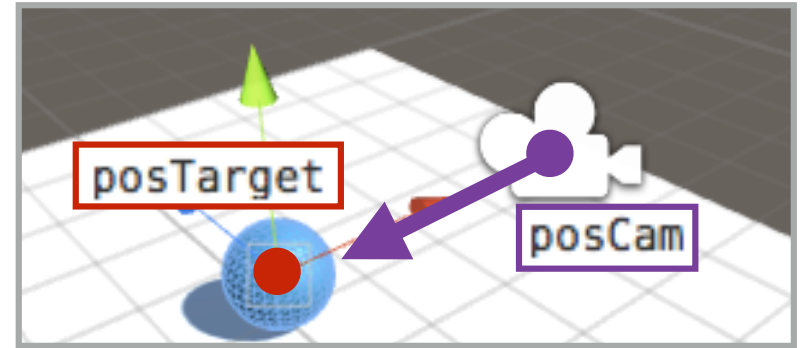
Quaternion

\*LookRotation(Vector3  
posTarget - Vector3 pos)

pos から posTargetを向いた時の角度を  
(Quaternion型) で取得。

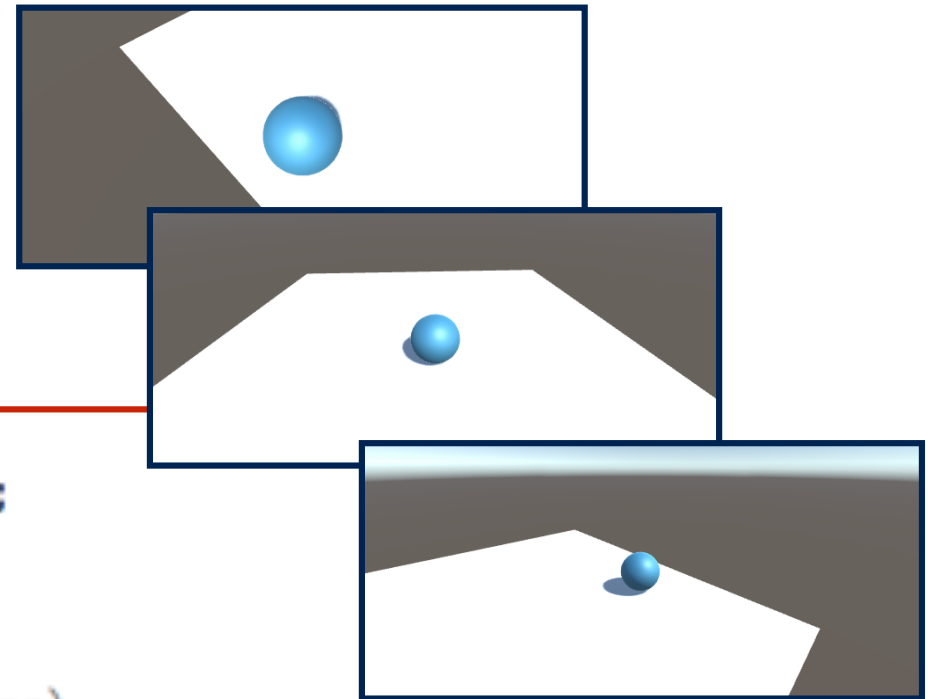
```
//Sphereの現在の位置  
Vector3 posTarget = this.transform.position;  
//Cameraの位置  
Vector3 posCam = cam.transform.position;  
  
//posCamからposTargetを向いた時の角度 (Quaternion)  
Quaternion rot = Quaternion.LookRotation (posTarget - posCam);  
//カメラの角度 (rotation) をrotにセットする。  
cam.transform.rotation = rot;
```

rigidscript.cs



Quaternion.LookRotation

(posTarget - posCam ;

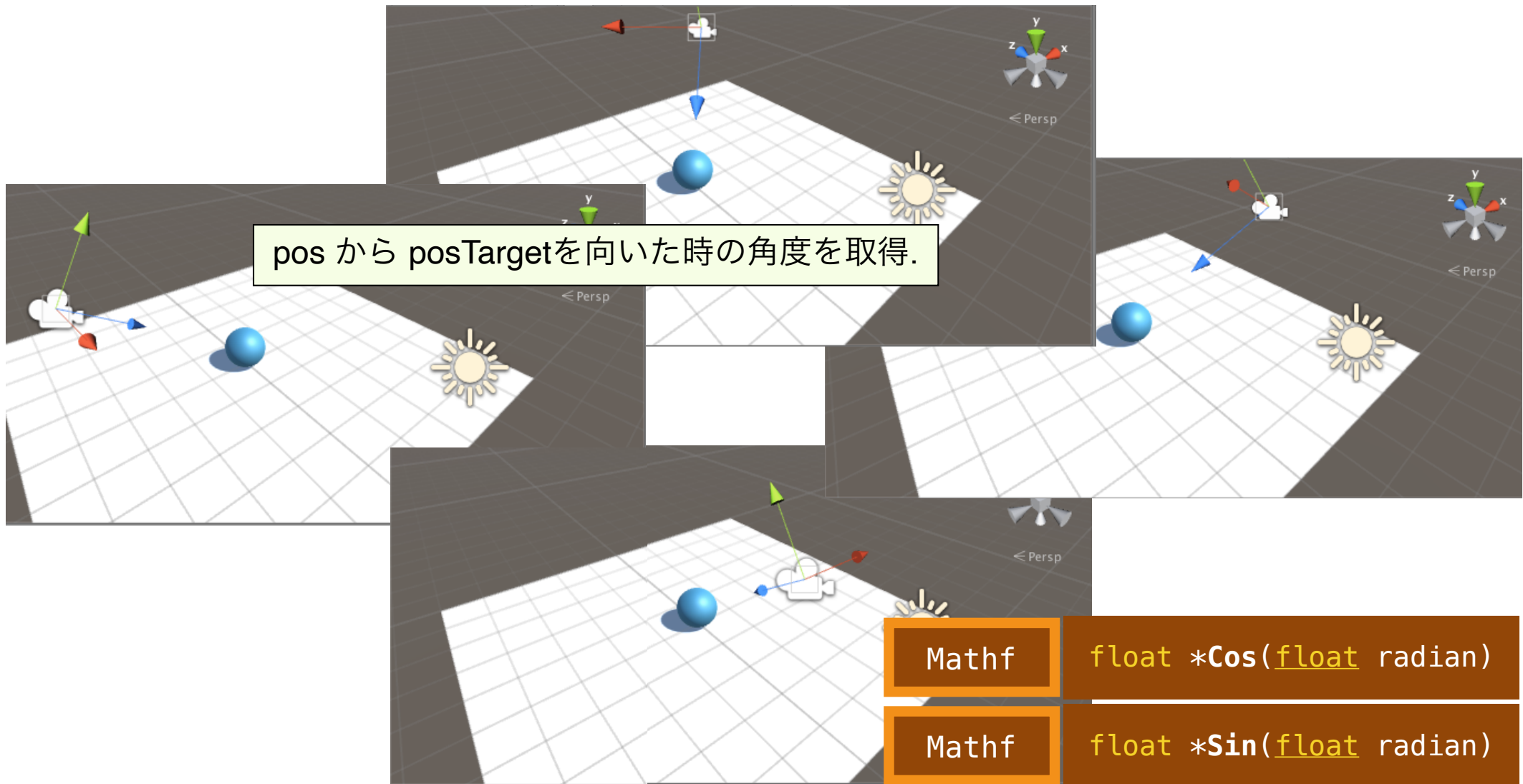


実行結果



# 小課題

- rigidscrip.cs をさらに修正し（あるいは新たにスクリプトをつくって）、カメラが球の周りを回転しながら（回転の仕方は自由）、球への視点を維持するようにしてください。さらに、上下の矢印キーで、球への距離を操作できるようにしましょう。



## MediaPractice03

### 剛体特性（ゲームエンジン）・カメラの視点

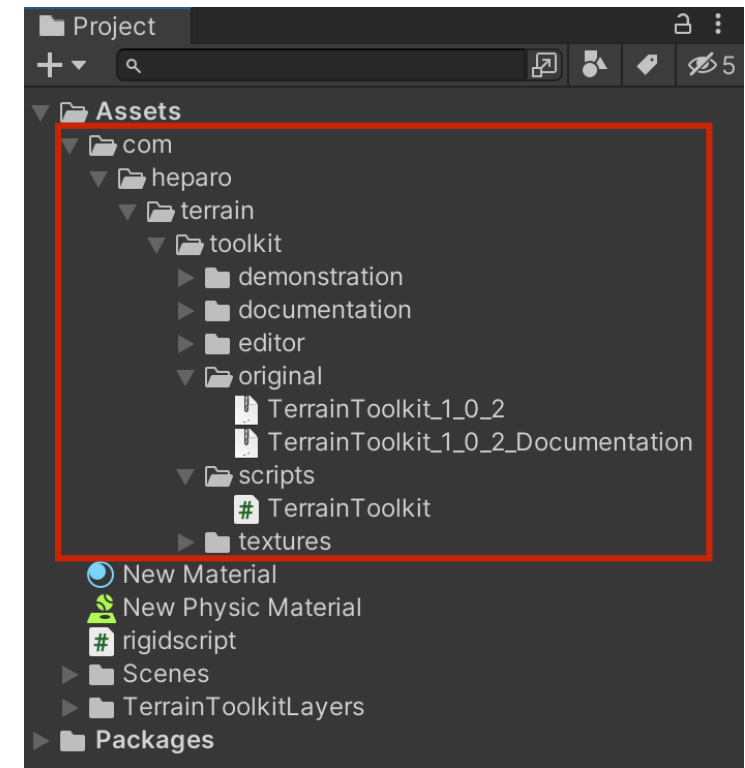
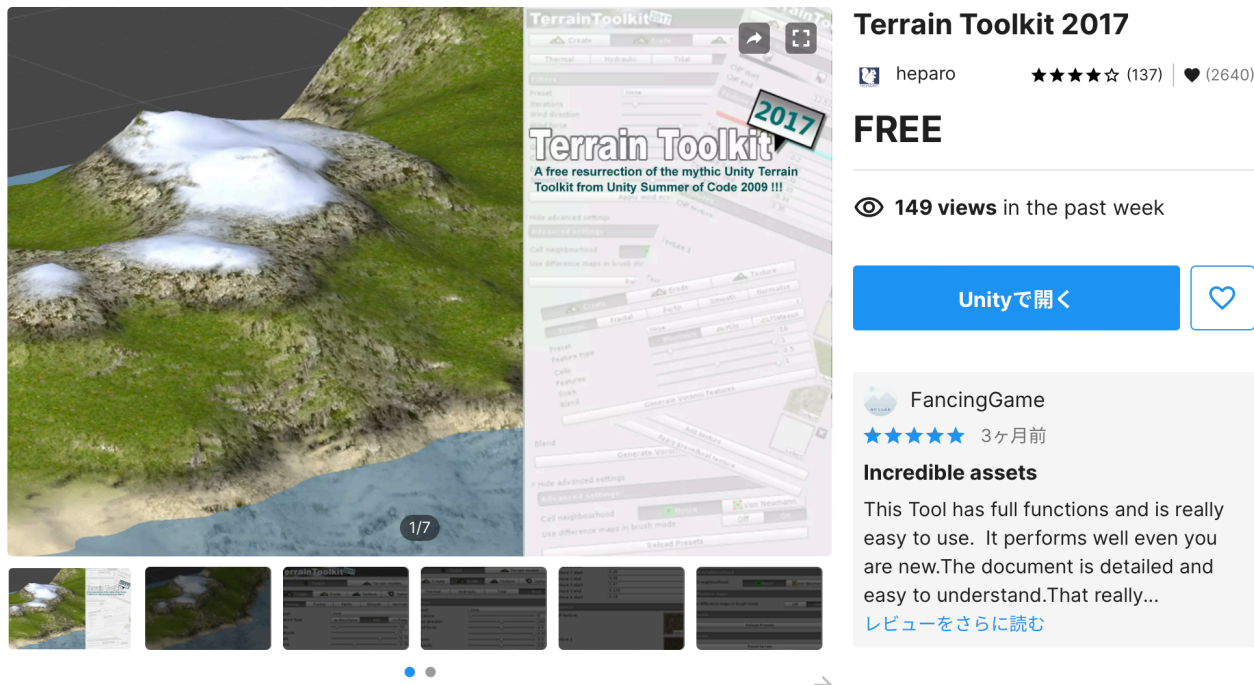
[https://lab.kenrikodaka.com/univclass/unity-memo/  
#terrain](https://lab.kenrikodaka.com/univclass/unity-memo/#terrain)

補講 1 : Terrainの利用

# Assetのインポート

- Asset StoreからTerrain Toolkit 2017のダウンロードを行います。Asset Storeを利用するには、UNITY IDが必要ですので、IDを持っていない人は、まずアカウントを作成しましょう。

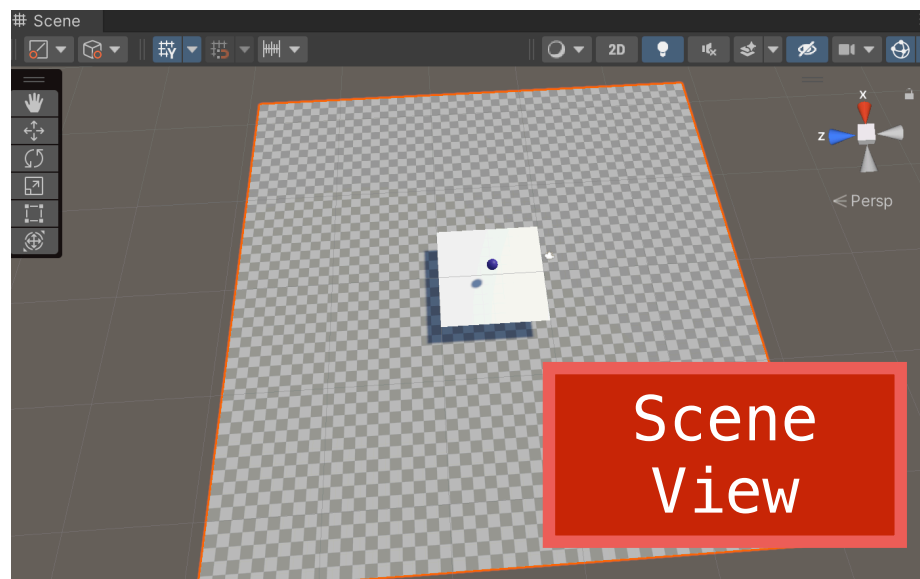
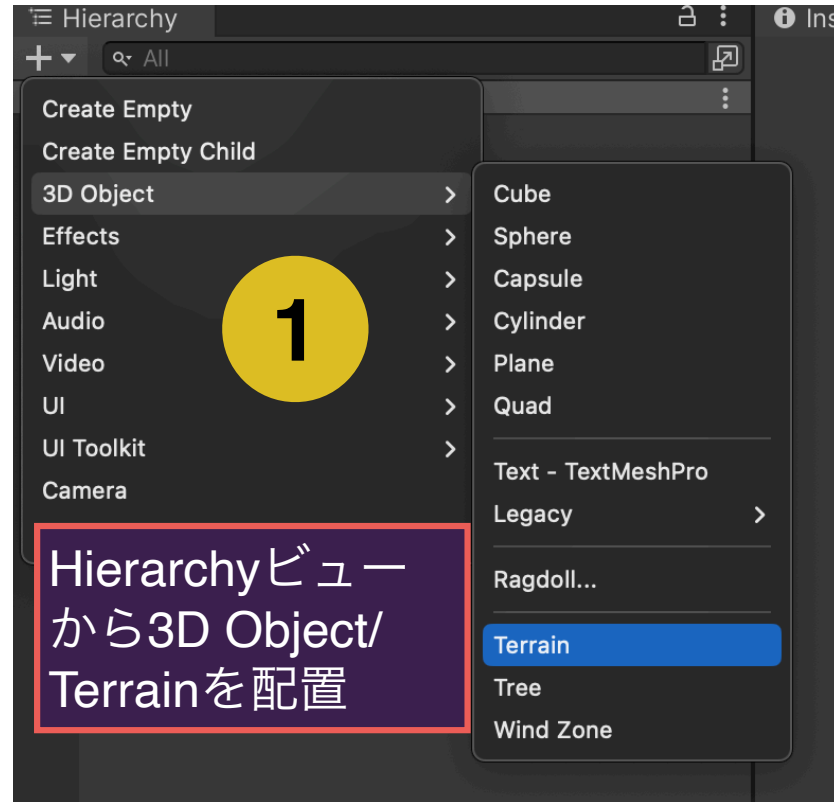
UNITY ASSET STOREからダウンロードします。



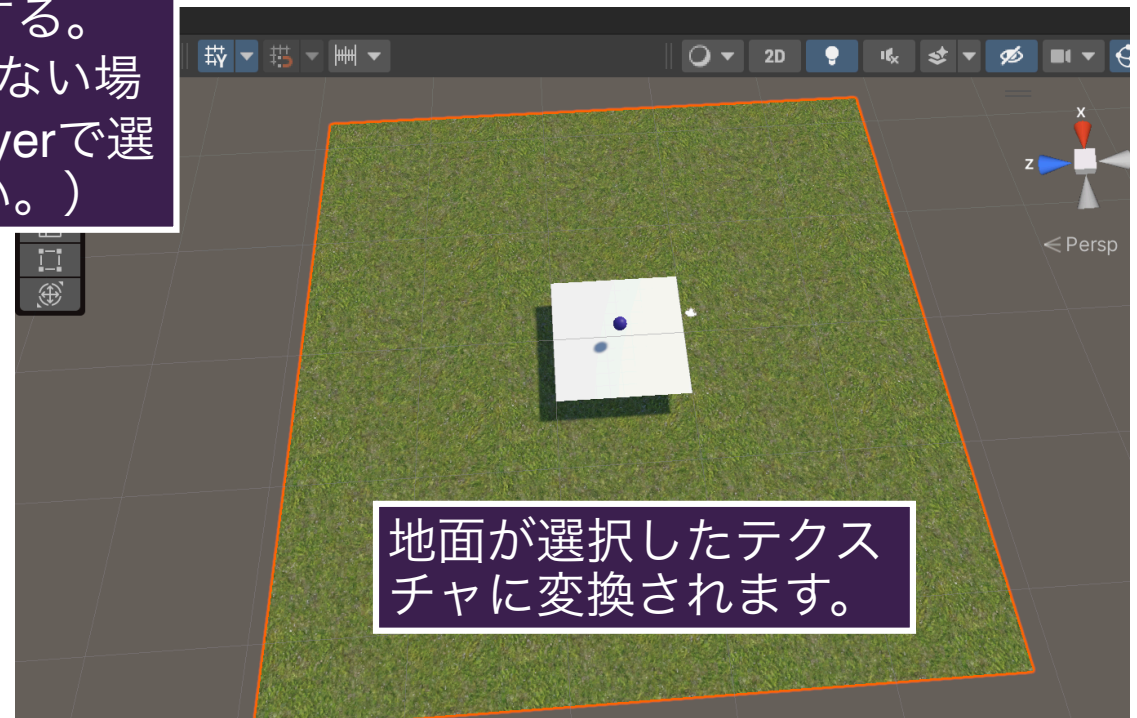
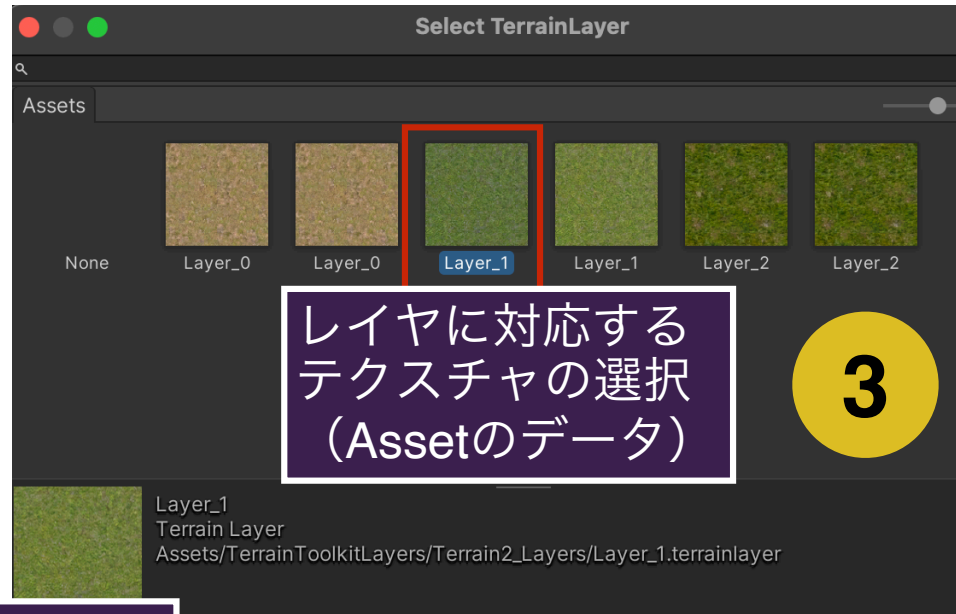
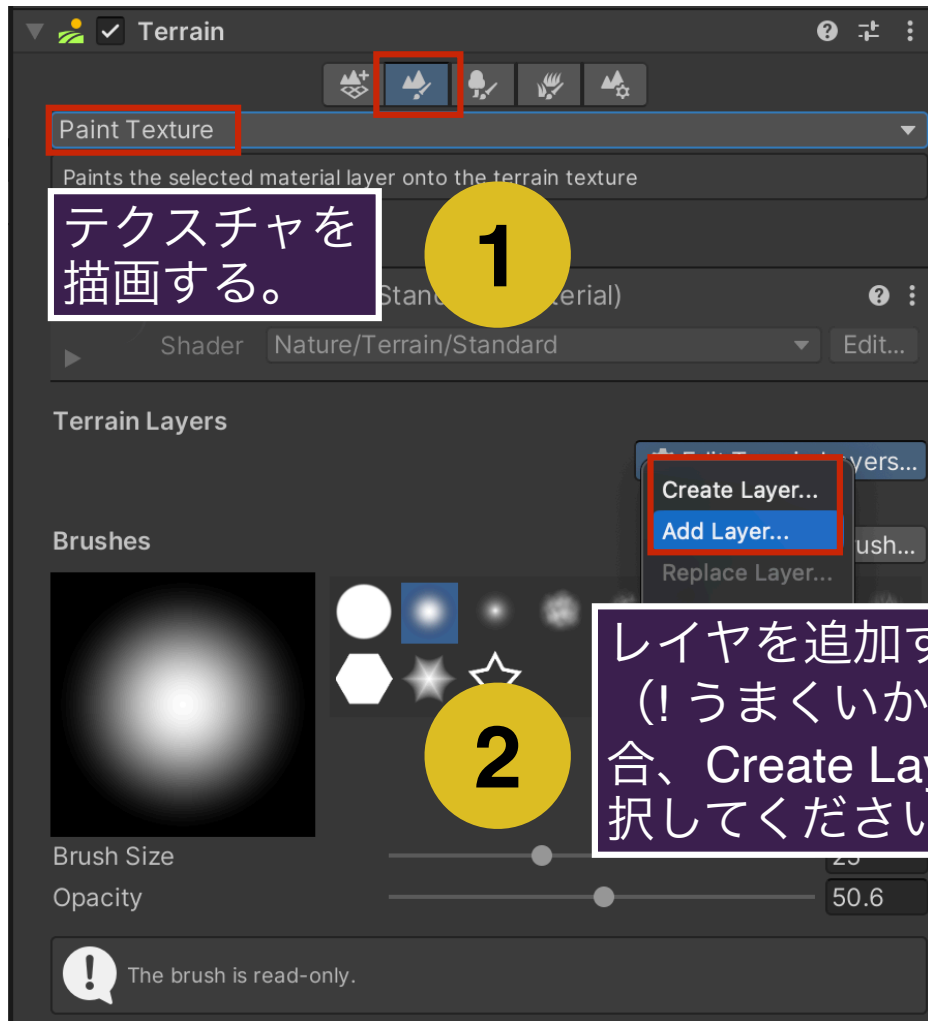
インポートが完了すると、Projectビューに関連のファイル群が配置されます。



# Terrainの位置・スケール

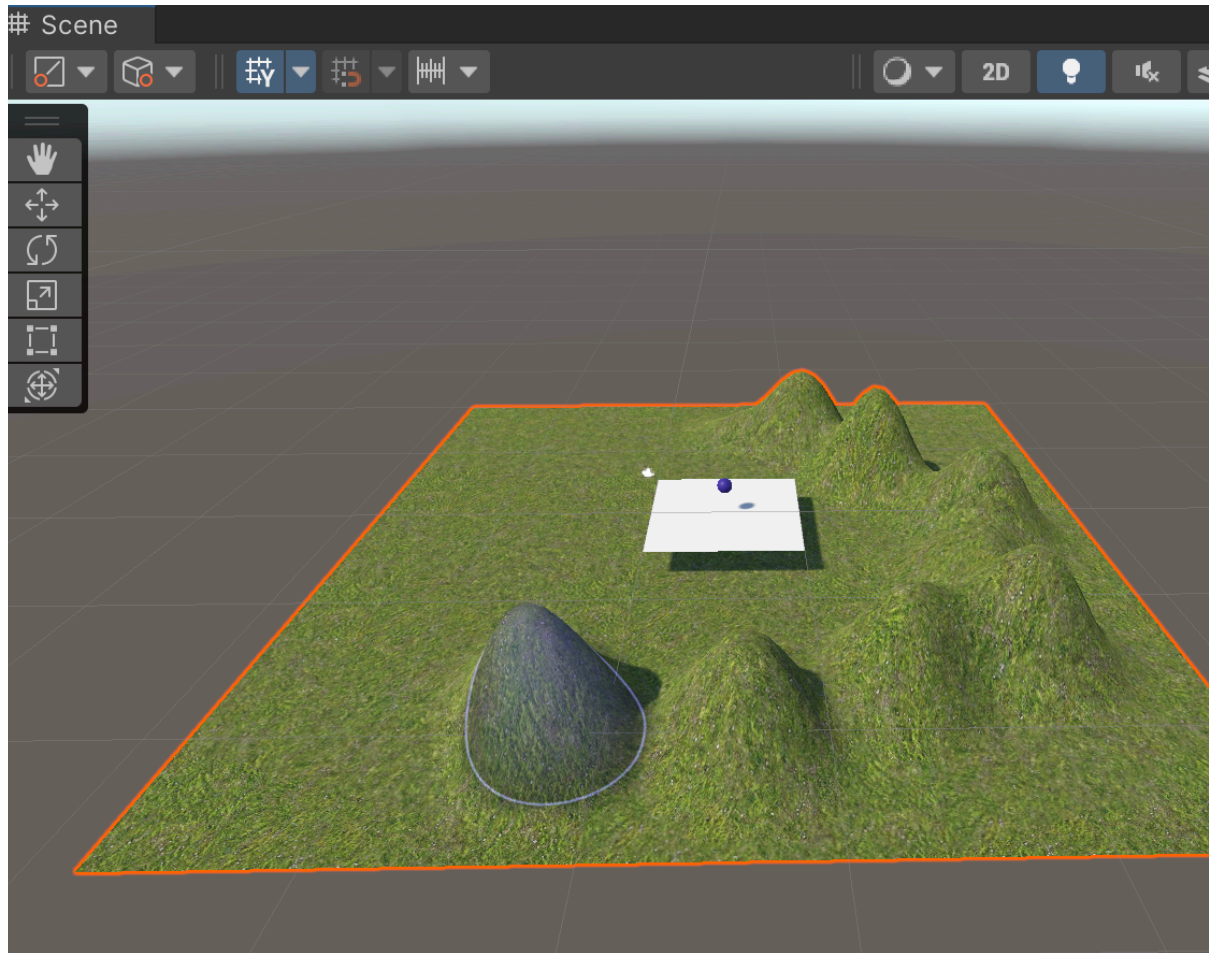


# Terrainのテクスチャ



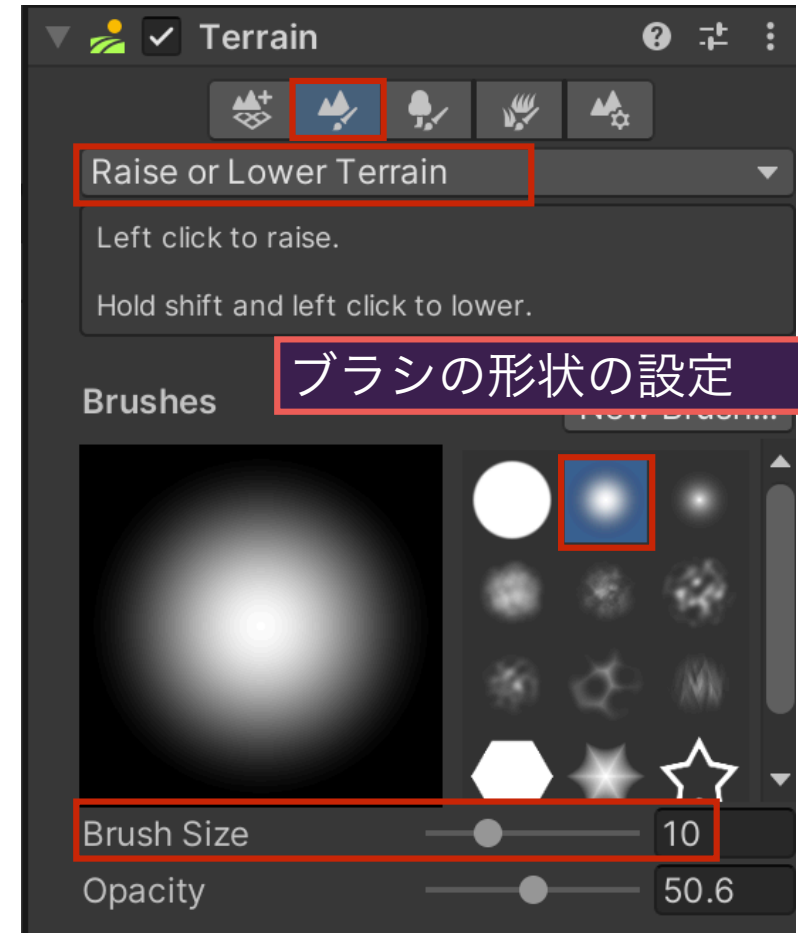
# Terrainの地形

## シーンビュー



シーンビュー上で、特定のTerrainについて、ドラッグすると、ドラッグの距離に応じて、地形が盛り上がります。SHIFTを押しながらドラッグすると、逆に凹みます。

## 地形に凹凸をつける。



## ブラシの形状の設定

## ブラシのサイズの設定

## MediaPractice03

剛体特性（ゲームエンジン）・カメラの視点

[https://lab.kenrikodaka.com/univclass/unity-memo/  
#pmaterial](https://lab.kenrikodaka.com/univclass/unity-memo/#pmaterial)

補講 2 : Physics Material

# Terrainの地形

**1**

プロジェクトビューから「Physic Material」を生成します。

**2**

「Physic Material」のパラメータを設定します。

**3**

関連づけたいSphere ColliderのMaterialと関連づけます。

The image is a composite of three Unity interface screenshots illustrating the steps to create and assign a Physic Material to a Sphere Collider.

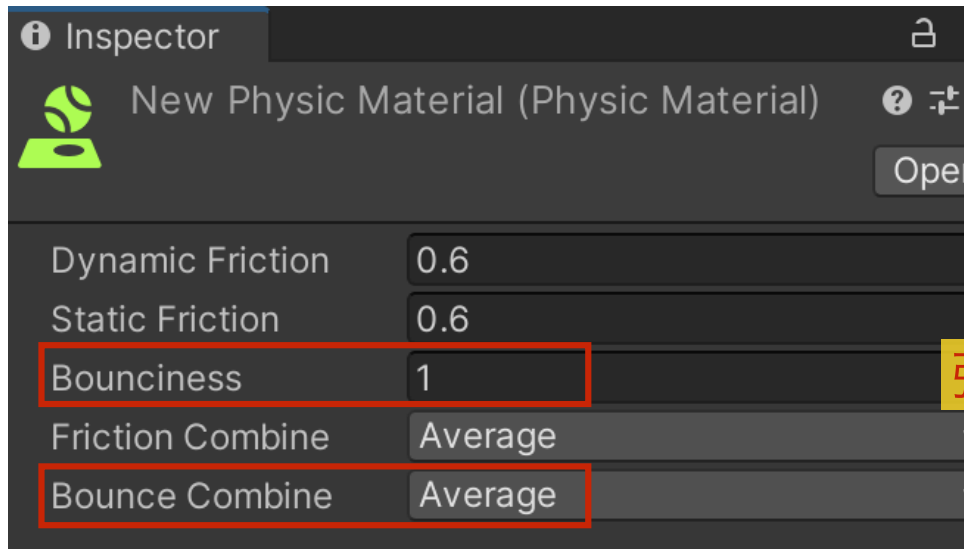
**Step 1:** The Project view menu is shown. The 'Physic Material' option is highlighted in the 'Signal' category. A yellow circle with the number '1' is placed over the menu.

**Step 2:** The Assets view and Inspector are shown. In the Assets view, 'New Physic Material' is selected under the 'Assets' folder. In the Inspector, the 'Bounciness' parameter is set to 0. A yellow circle with the number '2' is placed over the Assets view.

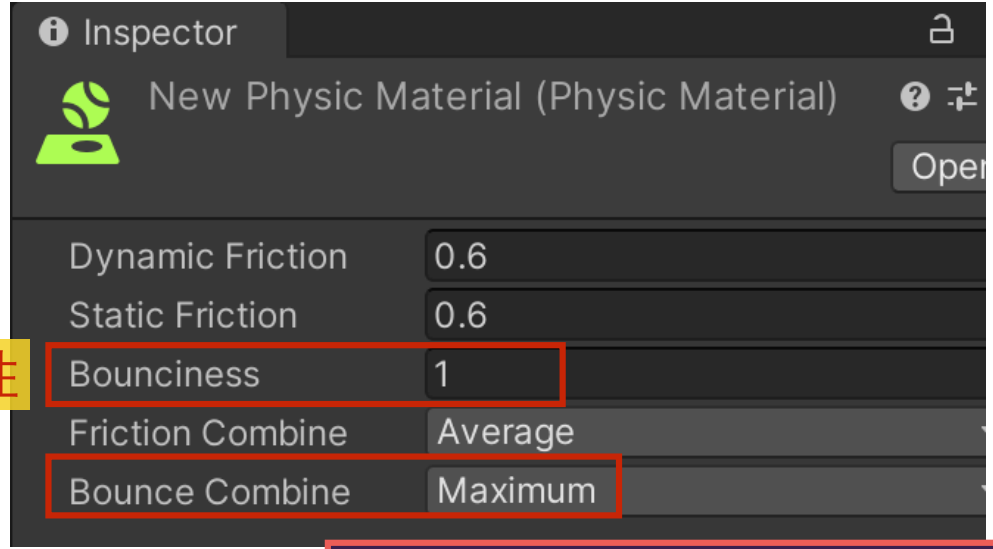
**Step 3:** The Hierarchy view and Inspector are shown. In the Hierarchy view, a 'Sphere' object is selected. In the Inspector, the 'Sphere Collider' component is selected, and the 'Material' field is set to 'New Physic Material'. A yellow circle with the number '3' is placed over the Hierarchy view.



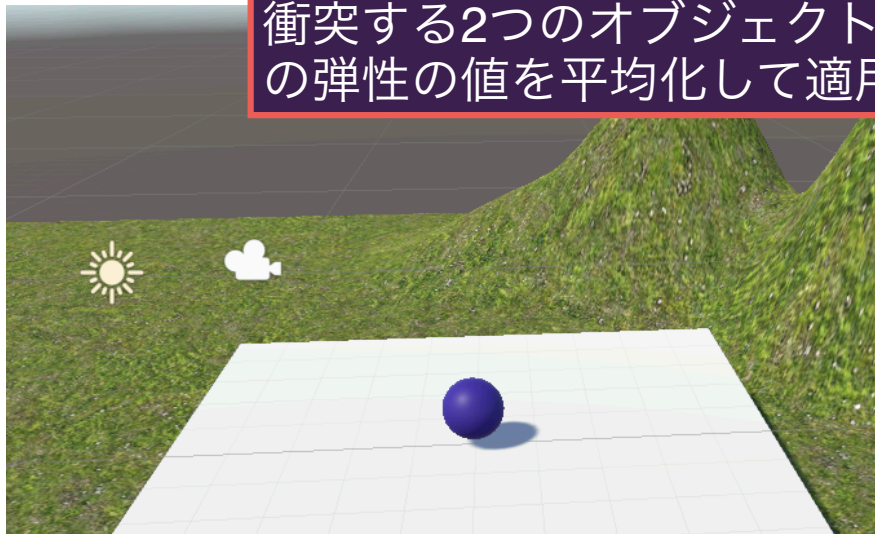
# Physic Materialのパラメータ



弾性

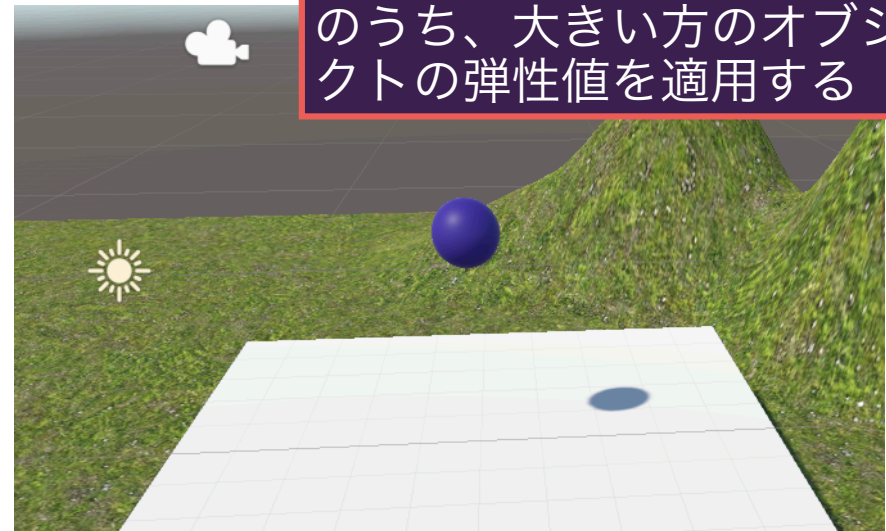


衝突する2つのオブジェクトの弾性の値を平均化して適用



ボールの弾性が1となっていますが、地面の弾性が0（初期値）のため、平均して、0.5となり、数回はねた後で止まります。

衝突する2つのオブジェクトのうち、大きい方のオブジェクトの弾性値を適用する



Bounce CombineがMaximumのため、ボールの弾性「1」が採用され、永久にバウンドをし続けます。